

AHD – sposób na system analogowy w jakości HD

Janusz Pawłowski
Mariusz Grzybacz
Merx

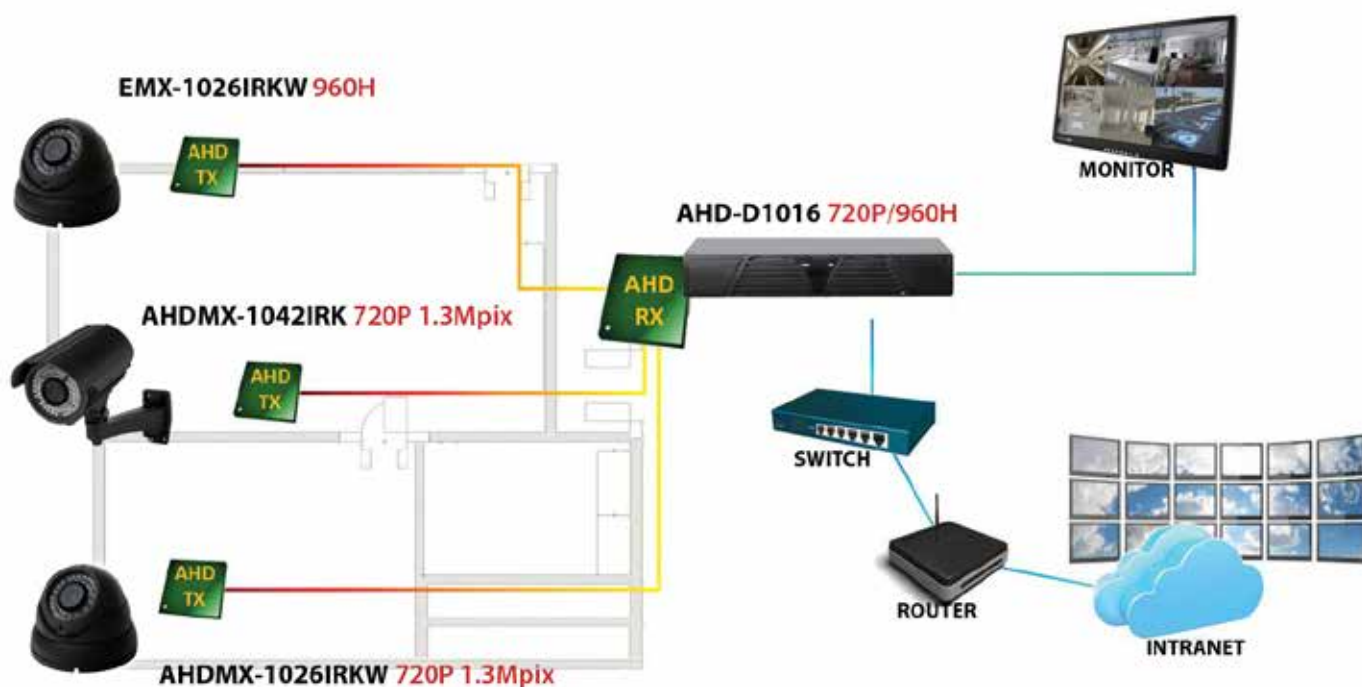
Projektanci instalacji nadzoru wizyjnego mogą dziś wybierać między surowym i czystym sygnałem obrazu w rozdzielczości HD a transmisją skompresowanego obrazu opartą na technice IP. Popularność tych dwóch standardów zmusiła producentów do opracowania nowej technologii, która łączy zalety telewizji analogowej z telewizją IP, gdyż znane dotychczas rozwiązania hybrydowe nie zawsze spełniają oczekiwania użytkowników zwłaszcza rozbudowanych instalacji.

W przeciwieństwie do systemów nadzoru IP, sygnał analogowy pozwala adaptować urządzenia różnych producentów w jeden system, za czym idzie redukcja kosztów

instalacji oraz łatwa obsługa systemów i możliwości przyszłej rozbudowy.

Po sukcesie technologii AHD1.0, producent postanowił ją udoskonalić, tak aby umożliwić transmisję obrazu

w rozdzielczości full HD przy zachowaniu kompatybilności wstecz (AHD2.0). Rozwiązanie zostało zaprezentowane pod koniec października 2014 r. podczas największych chińskich targów zabez-



pieczeń – 2014 Security China w Pekinie. Ulepszona wersja AHD 2.0 zapewnia transmisję do jednego urządzenia odbierającego – rejestratora AHD 2.0 – wszystkich rozdzielczości analogowych (SD) oraz rozdzielczości HD (720p), full HD (1080p) po kablu koncentrycznym 75 ohm lub po skrętce z wykorzystaniem transformatorów.

Połączenie telewizji analogowej z telewizją wysokiej rozdzielczości HD i full HD zapewnia platforma zintegrowana na procesorze typu SoC (System on Chip). W ten sposób zbudowano rejestrator hybrydowy jednocześnie rejestrujący obraz z wielu kanałów w różnych rozdzielczościach. W takim rozwiązaniu do polepszenia jakości obrazu nie jest wymagana kompleksowa przebudowa systemu i wystarczy poprzestać na zamontowaniu kamer o wyższych rozdzielczościach. Dla użytkowników oznacza to niższe koszty. W okresie przejściowym, gdy inwestor nie ma jeszcze kamer full HD, technologia AHD jest jednym z najlepszych

rozwiązań, które spełnia oczekiwania instalatorów, wychodząc też naprzeciw potrzebom klientów.

Merx, jako lider na rynku CCTV, wprowadza do swojej oferty produkty z AHD. Kamery AHDMX umożliwiają działanie w dwóch trybach: analogowym (1000 TVL 960H) oraz AHD (1280 x 720). Biorąc pod uwagę cenę kamer AHD, która jest zbliżona do ceny kamer analogowych, czyni je urządzeniami bardzo konkurencyjnymi, które mogą działać w systemach analogowych i być przełączone na tryb wysokiej rozdzielczości w momencie wymiany rejestratora na rejestrator AHD. Kamery, wyposażone w przetworniki Sony Exmor IMX238 1,3 Mpix, mają wiele przydatnych cech, takich jak naturalne odwzorowanie kolorów, wysoka czułość na poziomie 0,001 lx, redukcja szumów czy cyfrowa funkcja WDR.

Kamerom AHDMX towarzyszy seria 4-, 8- i 16-kanałowych rejestratorów AHD. Zapewniają one pełną współpracę z wszystkimi dotychczas stoso-

wanymi kamerami analogowymi, jak i z nowymi w technologii AHD. System AHD oparty na produktach firmy Merx zapewnia przesyłanie sygnału AHD nawet na 500 metrów po kablach koncentrycznych, a także – wykorzystując dobrej jakości transformatory wizyjne – po skrętce, co jednak zmniejsza odległość przesyłu.

Ciekawostką jest tryb p2p, umożliwiający połączenie się z rejestratorem bez konieczności przekierowania portów na routerze, a nawet nie dysponując zewnętrznym adresem IP (pomocne w przypadku sieci komórkowych). W tym przypadku w specjalnej aplikacji wpisujemy krótki unikatowy numer identyfikacyjny, login oraz hasło i szybko jesteśmy połączeni z urządzeniem.

Według naszych przewidywań, rok 2015 przyniesie rewolucję w analogowych systemach nadzoru wizyjnego, która będzie polegać na wprowadzeniu do nich kamer AHD lub całkowitym ich zastąpieniu przez cyfrowe systemy AHD. ■

R E K L A M A

HD
universal
solutions



SERIA RAS = AHD + IP + 960H



◀ RAS-413-C
4 x AHD 720P/960H

▼ RAS-813-J
8 x AHD 720P/960H



▼ RAS-1613-J
16 x AHD 720P/960H

▼ RAS-1613A-N
16 x AHD 720P/960H



iCATCH

WWW.MERX.COM.PL

MERX